# LAVORIAMO PER UNA SOCIETÀ LIBERA DALLA PAURA DEL CANCRO

# SEVUOI SOSTENERCI PUOI FARE UN GESTO DI GRANDE RESPONSABILITÀ E DI TOTALE GRATUITÀ!

DONA IL 5×1000 A FAVORE DI MEDEA

indica il C.F. di MEDeA:

che operano nei settori di cui all'art. 10, c. 1, lett a), del D.Lgs. n. 460 del 1997 e delle fondazioni nazionali di caratte.

Mario Rossi

93042250196

# eventi in programma in favore di MEDeA

Il Filo dell'arte, la bella musica - Concerto di Vittorio Matteucci, c/o Teatro Filodrammatici, ore 21

 $5^{\circ}$  edizione "Giro podistico tra la campagna" in memoria di Luca Lazzari -Pieve d'Olmi, ore  $7,\bar{3}0$ 

0

Camminata 100 PASSI insieme

Festa del solstizio d'estate - Soragna (pr)

Tutti insieme per MEDeA - Genivolta

Cena a Palazzo Jacini - Casalbuttano

Festa del toro - Motta Baluffi

Promessa ad un amico - Associazione Il Porto, Azzanello



Associazione di Volontariato ONLUS Oncologia Cremona

c/o Divisione di Medicina e Oncologia Medica Istituti Ospitalieri di Cremona

Viale Concordia 1 - Cremona

0372.408237

370.3222747 > Segreteria

0372.405248/246 > Accettazione day hospital

info@medicinaearte.it

www.medeacremona.it

internet

#### c/c n 754188 Cassa Padana

Via Dante 24/26 - Cremona IBAN IT05L0834011400000000754188

c/c n 85842/94 Banca Cremonese Credito Cooperativo

Via del Giordano, 109 - Cremona IBAN IT39E0845411400000000085842

Buona Usanza c/o Banca Popolare di Cremona

Via Cesare Battisti, 14 - Cremona

c/c postale n 92911197 di Poste Italiane

intestato a MEDeA Onlus - Cremona IBAN IT31B0760111400000092911197

"Lettera da MEDeA" - n. 24 - Maggio 2015 MEDeA, Medicina ed Arte, onlus

Registrazione Tribunale di Cremona n. 439 del 5 marzo 2008 Direttore Responsabile: Lorenzina Carazzone Comitato di Redazione: Ambra Casetti, Wanda Liquigli, Donatello Misani,

Federica Negri, Rosella Ziglioli Segreteria di Redazione: Emanuela Ronchi

Stampa: Fantigrafica srl, via della Industrie 38 Cremona

Progetto grafico: Vanessa Passalacqua

info@medicinaearte.it

## **VUOI RICEVERE AGGIORNAMENTI** SULLE INIZIATIVE DI MEDEA?

Invia la tua mail a:



### CENA DI NATALE 2014

Ormai è un classico: la Cena di **MEDeA** rappresenta un momento di incontro con i pazienti del reparto di oncologia dell'Ospedale di Cremona, i loro parenti e amici, il personale medico e paramedico.

Erano presenti il Consigliere Regionale Carlo Malvezzi, l'Assessore alla Trasparenza e alla Vivibilità Sociale del Comune di Cremona Rosita Viola e il consigliere comunale Luigi Amore.

La Cena - realizzata nella splendida cornice di Palazzo Trecchi è stata realizzata grazie alla generosità e alla professionalità di alcuni ristoratori cremonesi: Il Mappamondo, Al Carrobbio, Al Valentino, Beef&Cheese, El Sorbir, Il Gabbiano, Il Melograno, Il Poeta Contadino, Il Settecento, La Golena, La Botte, La Locanda degli Artisti, La Sosta, Le Scuderie, Lido Ariston Sales, Locanda Torriani, Osteria dell'Olmo, Palazzo Quaranta, Dordoni e da molti sponsor che hanno donato cibo, bevande e regali.

Sono intervenuti in tanti (oltre 330 ospiti!) serviti dai volontari di MEDeA.

Tanti gli interventi: Donatello Misani e l'architetto Giulio Fabbi hanno aggiornato i presenti sullo stato dei lavori di Casa MEDeA.

Jessica Saleri, psicologa ha raccontato dell'attività di assistenza svolta nel reparto oncologico insieme alla collega Cecilia Sivelli, la cui presenza è garantita da MEDeA ormai da circa dieci

Silvia Lazzarelli, biostatistico, ha presentato un'altra significativa attività svolta dall'associazione: il finanziamento alla ricerca Clinica attraverso l'Arce (Area di Ricerca Clinica Epidemiologica) annessa all'Oncologia che ha all'attivo

circa 35 protocolli di ricerca e altri sono in fase di apertura con nuovi farmaci che agiscono, stimolando il sistema immunitario contro i principali tumori (polmone, rene, vescica, melanomi).

La dottoressa **Ermanna Manara** ha ricordato le strutture che ospitano malati e famigliari (appartamenti di Casa Sperlari concessi in comodato dal Comune dei Cremona e **Casa Clara** frutto della donazione di Clara Lanfranchi).

Il dottor Passalacqua, primario del reparto di oncologia, ha illustrato i progetti per il prossimo anno: la realizzazione di Casa MEDeA, Centro di Riabilitazione Oncologica e giardino terapeutico, l'incremento della ricerca clinica oncologica e l'assistenza psicosociale.

MEDeA si impegnerà inoltre presso l'ospedale di Oglio Po per l'assistenza psico-sociale in quell'area in collaborazione con altre realtà sanitarie che si occupano di volontariato.

Un aspetto importante è la collaborazione con la direzione dell'ospedale e gli altri dipartimenti per favorire la creazione di un Centro di Riferimento Oncologico che includa un polo di ricerca clinica e traslazionale molto avanzato, favorendo la collaborazione e l'integrazione fra i vari reparti medici, chirurgici e i laboratori.



7 giugno 2015



12ª Camminata e festa In onore dei malati di tumore



"MEDeA la creazione del **CREMONA CANCER CENTER:** 

DIBATTITO:

come lo pensiamo, come dovrebbe essere"



TARIFFA REGIME LIBERO: "POSTE ITALIANE S.P.A. – SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE 70% DCB (CREMONA C.L.R.)"

Nelle serate del 20 e 22 Marzo presso il Teatro Monteverdi, messo a disposizione dal Comune di Cremona, gli amici di MEDeA hanno potuto assistere alla rappresentazione "Zezolla", commedia brillante, che la Compagnia Amici Arte Partenopea ha fortemente voluto e preparato per raccogliere fondi per l'Associazione.

Il lavoro oltre alla simpatia e bravura di attori e musici, ha ben rappresentato la capacità e la preparazione della Compagnia nel recuperare e riadattare testi e musiche d'epoca, appartenenti alla ricca cultura napoletana.



La Cenerentola Zezolla, vivace e intraprendente, che fa ormai tutt'uno con la cenere del focolare, è la "Gatta Cenerentola" di Giambattista Basile, autore napoletano del 17° secolo, che nella lingua popolare scrisse per primo questa ed altre note fiabe, poi riprese in tutta Europa.

Bravi gli interpreti sotto la guida del regista Giovanni Greco, come pure la voce canora e l'oboe che insieme alle tastiere del regista hanno sottolineato i momenti scenici, sempre all'insegna del recupero di suoni e testi originali della Napoli del '600.

E così tra matrigne ingegnose, sorellastre giocherellone e una Fata Smemorina fantastica e accattivante, un Re dimissionario e un Maestro di cerimonia tuttofare, l'immancabile Principe Azzurro compare alla fine, ma oscurato quasi dalla festa per il ritorno insperato alla vita del padre di Cenerella.

Belle serate e amicizia e vicinanza all'Associazione: grazie di cuore agli Amici Partenopei!

## SANSEDAY ALL STAR GAME





Terza edizione di un pomeriggio di festa in casa Sansebasket, la nostra squadra del cuore...che ci porta nel cuore!

Domenica 12 Aprile pomeriggio assolato: musica, danza e palleggi nella Palestra Spettacolo di via Postumia: tutte le STARS della Sanse, dai cuccioli, ai seniores, al baskin, si sono dati appuntamento per farsi e fare festa.

Dopo allenamenti e partite ecco un momento nel quale "giocare" insieme e premiarsi della fatica condivisa più che dei risultati ottenuti...ma ci sono anche quelli!

Il totem di MEDeA accoglie all'ingresso della palestra e le parole del Presidente Tambani ricordano a tutti, se ce ne fosse bisogno, il perché del percorso che dal 2007 la Sanse fa con noi, quel portarci sulle magliette come logo, quel girare la Provincia e oltre con le nostre insegne, quell'esserci alla nostra 100 Passi, anno dopo anno: prestare a noi di MEDeA, a tutti i malati di tumore e ai loro cari, quell'entusiasmo, quella vitalità propria dei loro giovani giocatori.

E il 7 Giugno saranno ancora con noi a camminare per le strade della città: ce l'hanno promesso e sappiamo di poterci contare!

## SPETTACOLO DI DANZA E MUSICA



Serata tutta da gustare con piccole e grandi artiste della scuola Dance Studio C sapientemente guidate dalla Maestra Carolyn Burnett e dalle sue collaboratrici.

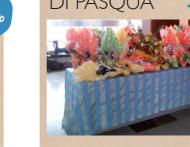
Leggere e fresche scene primaverili alternate a quadri più impegnativi, piccole danzatrici in cerca dei saluti e dell'approvazione di nonni e genitori in platea e artiste in erba, con grinta e impegno da professioniste.

Una serata delicata e piacevole, ancora una volta offerta a MEDeA con tutta la generosità di Mrs. Burnett e la sua scuola.



CARNEVALE IN REPARTO











Eh si, il paziente non cammina nel suo percorso contro la malattia ma marcia.

Molto interessante è la definizione di Wikipedia della marcia: "...una progressione costante e armonica di passi eseguita in modo tale che l'atleta mantenga (sempre) il contatto con il terreno...".

Nel percorso terapeutico la costanza è data dalla volontà del paziente, l'armonia può essere data dai medici e dal personale infermieristico ma il **contatto con il terreno** è senz'altro dato dalla **ricerca** perché è la terapia a portare una speranza concreta quando il terreno sembra franare sotto i piedi.

Il *carcinoma prostatico*, negli ultimi decenni, è divenuto il tumore più frequente nella popolazione maschile dei Paesi Occidentali.

Nel 2011 ci sono stati 7520 decessi per carcinoma prostatico, ma la sopravvivenza di questi pazienti è del 91% a 5 anni dalla diagnosi ed è in costante e sensibile crescita. La diagnosi precoce rappresenta il punto di forza per questa malattia mentre il tallone d'Achille è rappresentato dall'ormonoresistenza.

Il trattamento del tumore prostatico resistente alla castrazione si è arricchito di nuovi farmaci che hanno migliorato sensibilmente l'aspettativa di vita del paziente. Tra i farmaci ormonali di nuova generazione ricordiamo: *Abiraterone*, in grado di bloccare la produzione di androgeni a livello surrenalico e di interferire con l'attività e il metabolismo dei recettori per gli androgeni, *Enzalutamide*, in grado di bloccare a tre livelli i recettori per gli androgeni.

Una delle prossime sfide per l'oncologo sarà quella di individuare la migliore strategia di sequenza (sempre che ne esista una adattabile a tutti i pazienti). Presso il nostro centro sono attivi: due studi con enzalutamide e uno studio in cui la chemioterapia con docetaxel viene associata ad un vaccino.

A questo proposito è bene fare un accenno alla **quarta arma scesa in campo nella lotta ai tumori** (dopo ormonoterapia, chemioterapia e radioterapia) ovvero l'**immunoterapia**. Essa funziona con un meccanismo d'azione completamente diverso rispetto alle altre perché utilizza farmaci che non vanno a colpire direttamente le cellule tumorali ma agisce sul **sistema immunitario** e lo attiva per aggredire e combattere il tumore **tramite gli anticorpi** normalmente presenti nel nostro organismo.

Le molecole alla base dei farmaci impiegati nell'immunoterapia sono in grado di: riconoscere e colpire le cellule tumorali e ripristinare la naturale capacità del sistema immunitario, perché bloccano in modo selettivo un particolare recettore (PD-1) del nostro apparato di difesa attivando così le cellule che attaccano il cancro.

Nel nostro centro tra pochi mesi verranno attivati diversi studi con questi nuovi farmaci in vari tipi di neoplasie a conferma di come *la marcia della paziente debba essere sempre sostenuta*.

dr.ssa Wanda Liquigli

Venerdì 27 marzo presso il day Hospital Oncologico si è svolta la presentazione "ufficiale" dei beni donati al reparto di Oncologia nel corso del 2014.

Le **donazioni**, effettuate dai familiari **in ricordo dei loro cari** (pazienti oncologici), sono state destinate da Medea all'acquisto di beni, nel dettaglio:

> **5 PULSOSSIMETRI PORTATILI** (apparecchiatura medica) destinati al Day Hospital Oncologico;

>1 POLTRONA PER TERAPIA CHEMIOTERAPICA

destinata alla sala terapia del Day Hospital Oncologico;

> 1 POLTRONA RELAX

destinata al reparto degenza;

> OFFERTE

destinate all'ALLESTIMENTO DELLA SEGRETERIA dell'Associazione MEDeA.

Alla consegna, oltre al dr. Rodolfo Passalacqua (direttore UO Oncologia), erano presenti alcuni membri del direttivo di Medea e i famigliari dei signori Aldo Elli, Renata Paini, Giuseppe Mezzadri, Francesco Simonetti, Giovanna Tentolini, Maria Luisa Bosoni."

